

Zus van zieke broer nu een keer zelf in de hoofdrol

INES JONKER

LEEUWARDEN Een broertje dat gehandicapt is, een zus met psychische problemen: ongemerkt gaat vaak alle aandacht van ouders naar deze zorgkinderen. De familievoorstelling *Zus van broer* laat zien hoe de levens van broers en zussen van zieke kinderen eruit zien.

Zus neemt een besluit; zo kan het niet langer! Moeder staat er alleen voor en heeft veel te veel hooi op haar vork genomen. Daarom zet ze broer in de bakfiets en begint aan een tocht ver van huis. Moeder in alle staten en het hele land in rep en roer. Een spannende zoektocht volgt.

Zie daar in een notendop de inhoud van de voorstelling die Marike van Weelden en Pieter Tiddens van Eigen Werk Theaterteam zaterdag 23 maart in Tryater spelen. Het onderwerp: broers en zussen van kinderen die chronisch ziek zijn of speciale zorg nodig hebben. Want daar mag best weleens aandacht voor komen, vinden de makers.

Van Weelden spreekt uit ervaring. Haar 23-jarige zoon is ernstig verstandelijk beperkt en woont in een

instelling. „Ik heb ook een dochter. Zij zei altijd: ik ben door het opgroeien met mijn broer wel gevormd, maar niet geschaad. Achteraf gezien heeft ze toch wat schade opgelopen, die wel hersteld kan worden trouwens.”

De actrice maakte eerder met Tiddens de voorstelling *Lastige Ouders* over hoe het is om te leven met een zwaar gehandicapt kind. „In nagesprekken kregen we vaak te horen dat we de kant van de zus wat meer hadden kunnen belichten.” Er volgde een documentaire waarvoor ook Van Weeldens dochter geïnterviewd werd. Er kwam een boek, *Zus van broer*, en nu dus een vervolgvorstelling voor iedereen vanaf acht jaar.

Kinderen zullen zich er in herkennen, sommige volwassenen zal het de ogen openen. „We hopen dat

mensen zich realiseren dat vaak alle aandacht naar het zieke kind gaat. En dat broertjes en zusjes daardoor veel te jong met volwassen zaken bezig zijn. Dat kan heel eenzaam zijn, doordat vriendjes en vriendinnetjes dat niet altijd snappen.”

Volgens de actrice raakt de voorstelling bovendien aan wat veel jonge mensen meemaken in hun gezin. „Er is overal wel wat. Je kunt ook een broer of zus hebben die op een andere manier in de problemen is gekomen en over wie ouders zich zorgen maken. Of je ouders zijn zelf ziek, waardoor je al veel te jong mantelzorger bent. Het gaat ook over de relatie van de zus met haar opa, haar moeder en haar vriendin. Het gehandicapte broertje is door zijn aanwezigheid in feite degene die zaken op scherp zet binnen relaties.”

De voorstelling wordt gespeeld in het kader van het project ‘Over de drempel’, dat cultuur inzet om eenzaamheid aan te pakken.

‘Het gaat ook over de relatie van de zus met haar opa en haar moeder’

***Zus van broer* is zaterdag 23 maart (14 uur) en donderdag 4 april (16 uur) te zien bij Tryater, Oostersingel Leeuwarden. Toegang is gratis, aanmelden via info@krachtvanbeleving.nl**



Scène uit de voorstelling *Zus van broer*, in het midden Marike van Weelden. FOTO: BAS DE BROUWER